

SCUOLA INSIEME

Si tratta di alcuni impegnativi progetti che con successo vengono realizzati, in alcuni casi da diversi anni, nel nostro Istituto e che sono in grado di coinvolgere l'intera comunità scolastica:

- Cogestione

Una forma di didattica alternativa articolata in più giornate che prevedono lo svolgimento di approfondimenti tematici di vario genere, proposti perlopiù dalla componente studentesca, con la partecipazione degli studenti stessi, dei docenti e di personale qualificato esterno. Oltre alla possibilità di affrontare temi che non sempre trovano spazio nella programmazione curricolare, tale modulazione della proposta formativa offre agli studenti l'opportunità di mettersi direttamente in gioco sia nell'organizzazione stessa del progetto sia nella sua presentazione ed esposizione. I temi trattati sono spesso infine ripresi all'interno del curriculum delle diverse discipline.

- La Notte dei Licei

Si tratta, com'è noto, della manifestazione che da quattro anni coinvolge un gran numero di licei classici del nostro paese e che consiste nell'apertura della scuola dalle ore 18 alle ore 24, periodo durante il quale gli studenti esibiscono i loro talenti e le loro abilità attraverso *performance* a vario titolo ispirate ai valori del mondo classico. Tutto ciò è testimonianza del fatto che il curriculum del Liceo classico è ancora estremamente vitale e anzi rappresenta una delle più significative esperienze dell'espressione scolastica italiana proprio perché profondamente radicato nella tradizione del nostro paese e della nostra cultura.

- Laboratorio teatrale

Il laboratorio teatrale è rivolto agli studenti di tutte le classi. Con la collaborazione di un attore/regista professionista gli studenti analizzano, riscrivono e mettono in scena testi della tradizione classica in modo da approfondire tematiche essenziali nel dialogo tra il mondo antico e quello contemporaneo.

- Coro del Berchet Concertando

Il Liceo Berchet da anni cura con dedizione la costruzione di un coro nella convinzione che, per usare le parole del Maestro Claudio Abbado, "il canto sia l'espressione musicale più spontanea e naturale e il coro sia la forma più immediata del fare musica insieme. In un coro ogni persona è sempre concentrata sulla relazione della propria voce con le altre. Il coro quindi, come l'orchestra, è l'espressione più valida di ciò che sta alla base della società: la conoscenza e il rispetto del prossimo, attraverso l'ascolto reciproco e la generosità nel mettere le proprie risorse migliori a servizio degli altri."

- Giornalino

Una redazione (ogni anno necessariamente rinnovata almeno in alcuni suoi elementi) cura la pubblicazione mensile del giornalino *Carpe diem* che raccoglie idee, umori, storie della popolazione scolastica del Berchet. L'esperienza del giornalino scolastico permette agli studenti non solo di accostare un mezzo di comunicazione di massa (e di conseguenza

porli in contatto col mondo dell'informazione giornalistica) ma anche di mettersi in gioco come ad esempio nel disegno, nella satira, nella poesia, nella fotografia.

- Book crossing

Il progetto nasce dalla convinzione che ogni libro deve incontrare il suo potenziale lettore e che la lettura possa essere stimolata dall'incontro anche casuale con il libro. Si tratta quindi di favorire questo processo attraverso diverse iniziative che tendono a rendere disponibili libri di ogni genere al di fuori della logica commerciale e dei contesti tradizionali di distribuzione.