

**PRIMA FASCIA 8.30 – 10.30**

**1. Il mio comico**

*Esperienza del comico dal teatro al cinema. Studio su libri o insegnamenti dalla vita quotidiana?*

*Relatore: Giacomo Poretti*

*Referende: prof.ssa Dellachà*

**PALESTRA FEMMINILE**

**2. Van Gogh e Segantini**

*La scomparsa di una società rurale*

*Relatore: professoressa Elda Cerchiari, storica dell'arte emerita*

*Referente: prof. Badini*

**AULA MAGNA**

**3. Soluzione all'economia**

*Concetti fondamentali per avvicinarsi allo studio dell'economia – consigliato per il ginnasio*

*Relatore: prof. Domenico Guglielmo, preside del Berchet*

**AULA 2^C**

**4. 'Ritorno in Africa'**

*Le nuove famiglie miste: una coppia italo-senegalese*

*Relatore: Alessandro Penta, regista*

*Referente: prof.ssa Olivotto*

**AULA DI SCIENZE**

**5. Il mestiere di vivere – 'Festa di compleanno'**

*Determinazione e vitalità di un uomo che è riuscito a trovare piccole gioie in ogni momento della sua vita, in un bicchiere di vino con Montale piuttosto che in un cappuccino caldo e una brioches da quando vive per strada. La forza di trovare piccole gioie in ogni gesto, in ogni situazione in cui ci troviamo. Breve monologo che parla di come si può guardare sempre la vita in chiave comica. Seguirà discussione sull'argomento.*

*Referenti: Silvia Andrico (1^F) e prof. Boaretti*

**PALESTRA SCANTINATO**

**6. Sperimentazione animale tra scienza e disinformazione**

*L'assemblea verterà in particolar modo sull'ambito scientifico della sperimentazione animale, andando a esaminare i casi di utilizzo, le tecniche adoperate e il processo scientifico in cui è inserita. Inoltre sarà trattato il tema del benessere animale nell'ambiente di laboratorio e delle normative che ne regolano la pratica, così come la percezione 'sociale' intorno a tale argomento – consigliato per il ginnasio*

*Relatore: Andrea Tosini*

**AULA LIM**

**7. Milano 1945, tra processi sommari e regolamenti di conti**

*Partigiani, fascisti, giudici e voltagabbana nell'Italia della Liberazione*

*Relatore: Luca Facco, inviato de Il Giornale e autore di 'L'Ultimo Fucilato'*

**AULA 4^D**

## **8. Laboratorio di arte**

*Fantastica occasione per esprimere la vostra creatività e fare qualcosa di rilassante e diverso. Per questo incontro creeremo insieme dei barattoli di sale colorato! (Noi forniremo tutto il materiale ma chiediamo ai partecipanti di portare barattoli di vetro, bottiglie, qualsiasi contenitore adatto)*

Limite di persone: due per classe

*Referente: Collettivo Berchet*

**CORRIDOIO PIANO TERRA GINNASIO E**

## **9. Fai un salto in Europa. Erasmus in Schools con ESN**

*Che cos'è il programma Erasmus? Ti senti pronto a fare un'esperienza di studio all'estero? Requisiti e stimoli per aprirti al mondo*

*Relatore: Matteo Iazzari e associazione ESN*

**AULA DI FISICA**

## **SECONDA FASCIA 11.00-13.00**

### **1. 'Dante, la sua biblioteca e lo studio di Bologna'**

*Relatore: professor Luciano Gargan, (docente di Filologia e letteratura italiana dal Medioevo al Rinascimento all'università di Pavia)*

*Referente: prof. Badini*

**AULA DI FISICA**

### **2. La Capoeira: danza-lotta brasiliana**

*Assemblea danzante dopo una breve introduzione storica si darà il via a una vera lezione pratica con lo scopo di insegnare le basi di tale tecnica, compresi movimenti di coppia e la 'roda'. Obbligato abbigliamento comodo.*

**PALESTRA MASCHILE**

### **3. Essere, vivere, credere**

*L'impresa sociale raccontata da Bill Niada attraverso Magica Cleme e il progetto di B.Live*

*Referente: Eugenio Faina (2^F)*

**AULA 2^C**

### **4. Crociate e jihad**

*'In nome della fede: la guerra santa nella storia del Cristianesimo e dell'Islam'*

*Relatore: Alessandro Barbero, docente di storia medievale dell'Università del Piemonte Orientale*

*Referenti: Edoardo Acerno (2^C) e prof.ssa Brioni*

**AULA LIM**

### **5. DJ SET live (assemblea danzante): a volte ritornano**

*Quando la grande musica del passato diventa la protagonista dell'elettronica di oggi. Dalla tecno-jazz all'electrosoul: musica per muovere i vostri culi*

*Relatori: Flavio Restelli (3^B) e Niccolò Rescia (3^G)*

**PALESTRA SCANTINATO**

### **6. 'Scusa, che segno sei?'**

*Astrologica discussione per scettici e principianti*

*Referente: Ximena Rodriguez Bradford*

**PALESTRA FEMMINILE**

### **7. Laboratorio di calligrafia e disegno arabo**

*L'arte per dialogare nel mondo arabo dagli occhi di un artista del Maghreb*

*Relatore: Rauf Gharbia*

*Limite di persone: tre per classe*

**PALESTRINA -1 vicino alla palestra maschile**

### **8. Cosa ne sappiamo noi della trattativa Stato-Mafia**

*'Se la gioventù le negherà il consenso, anche la misteriosa e onnipotente mafia, svanirà come un incubo'*

*Relatore: Pino Cassata, coordinatore del gruppo Agende Rosse di Milano*

**AULA MAGNA**