



Decima Edizione

Ordine e disordine nel mondo della natura

La dimensione sperimentale

nello studio delle scienze

Firenze, 16-17 aprile 2013

SEZIONE TESINA TRIENNIO

Menzione d'Onore

Adamo Carpaneto, Francesco Gazzo, Greta Pozzi

Classe I C, III G

Liceo Classico "Berchet"

Milano

Docente Coordinatore Prof.ssa Barbara Chierichetti

Titolo

Why these and not others?

Motivazione

Il nesso con il tema del concorso risulta ben definito, anche se non molto originale: lo studio di un fenomeno disordinato – la sovrapposizione di onde lungo una corda a estremi fissi – che a certe condizioni diventa ordinato, dando luogo al fenomeno delle onde stazionarie nella corda. Il lavoro sperimentale è stato svolto in modo accurato, con attenzione alla teoria della misura. Opportuna per un liceo classico l'introduzione di carattere storico, con un apprezzabile riferimento alla musica.